

Tout d'abord tous mes remerciements vont aux photographes,
je devrai dire aux artistes car les œuvres exposées
relèvent toutes d'un travail artistique et d'une recherche toute particulière,
quelle que soit la technique photographique utilisée.
Ensuite je voudrai tous vous remercier d'être toujours présents lors de nos vernissages,
de vous voir si nombreux nous fait toujours chaud au cœur,
puis bien sûr et je ne les oublierai pas
car c'est un honneur pour nous de les recevoir, je remercie vivement :

(toutes les personnalités citées par Monsieur le Maire)

***Et puis surtout une pensée du fond du cœur pour « FANFAN » qui nous a quitté mais qui est
parmi nous ce soir j'en suis certaine....bisous fanfan....***

Déjà le 7ème Salon de l'Art Photographique !!!....
de les numéroter nous fait prendre conscience du temps qui passe...
mais rassurez-vous je ne reviendrai pas sur les grandes inventions
et les techniques qui ont émaillé l'histoire de la photographie
mais juste sur l'étymologie du mot photographie qui vient du grec : **photo**
signifiant lumière, et **graphein** qui veut dire écrire, peindre ou graver.
La photographie n'est rien d'autre qu'une "écriture de lumière".
Cette expression « écriture de lumière » est tout de suite évocatrice du procédé,
elle est également empreinte de poésie...
L'intitulé de notre salon d'octobre dénommé «Salon de l'Art Photographique»
répond également à ces deux critères.
Nous voulons y trouver des photos traditionnelles et empruntent de poésie
mais aussi des photos artistiques,
des photos dont le résultat découle d'une recherche artistique,
en quelque sorte, des "écritures de lumière".

De ces deux styles de photographies, vous en trouverez beaucoup dans cette exposition grâce aux 14 photographes présents à ce 7^{ème} salon de l'art photographique et leurs quelques 300 photos répondent tout à fait à ces deux critères : « écriture de lumière » et « poésie »....

Je vous présente maintenant les photographes qui entourent notre invité d'honneur :

PASCAL BIOMEZ le photographe du partage

PATRICK CANHAN qui nous revient de ses expositions en Asie –

SOPHIE CHICOT – « le goût du sel » -

ANTONY GARCIA et son hymne à la nature –

GILLES LAMBERT nous ouvre sa fenêtre –

CAROLE CIPONE pour Métaibisulfide –

HERVE MILLIARD le sens du détail –

VERONIQUE MOLLERO, la passion de l'image –

ZOE OLEJNICZAK, entre l'abstrait et le figuratif –

JEAN-MICHEL VAN DER HASSELT le reporter globe-trotter –

ISABELLE VERONESE, la poésie de l'effet mer –

PIERRE VILLARD et ses madeleines de Proust –

et bien sûr tous les exposants du PCR B

sous la Présidence de Gilbert Bauder qui expose cette année sur le thème « la nature en noir et blanc »....

Maintenant, nous voici parvenus au moment tant attendu

de la présentation de notre invité d'honneur **Kristophe Pani...**

Tel que vous le voyez là en ce moment,

vous comprenez tout de suite qu'il attend ce moment avec impatience

et qu'il est tout à fait à l'aise pour vous dire ensuite quelques mots....

non je plaisante....

Ce qui rend un artiste différent d'un autre,
c'est moins sa technique que sa vision personnelle du monde.

Kristophe Pani est un doux rêveur,
à l'intérieur de ce corps « artistique » se trouve un grand cœur.
C'est ce qui le rend unique.

Pour certains d'entre vous Kristophe n'est pas un inconnu,
il est resté dans la mémoire des enfants qu'il a entouré
pendant trois années autour d'un projet pédagogique en maternelle
auprès de Lucile Lefebvre qui bien qu'en retraite
et expatriée dans la région Lyonnaise
a tenu de par sa présence à honorer notre invité d'honneur.

La vie offre parfois l'occasion de grandes satisfactions
et ce travail pédagogique sur la photographie avec de petits élèves
restera pour Kristophe, une expérience gravée en lui....

et en certains de nos petits élèves des années scolaires entre 2014 et 2017.

Kristophe Pani est un photographe autodidacte.

Tout a été très rapide pour lui,
au cours d'expositions privées et sur le net,
il a été très vite repéré
et par conséquent il a commencé à présenter son travail photographique
dans de nombreuses galeries d'abord en France
puis maintenant à l'étranger.

Le nom de Kristophe Pani est maintenant reconnu dans le milieu de la photographie.

Il est reconnu comme l'artiste à la mode et qu'il faut aller voir.

Alors ce qu'il aime ? Il aime travailler avec la lumière du flash,
parfois avec juste une ampoule d'éclairage simple
pour sublimer le détail ou les imperfections de ses modèles.
Aucune image n'est retouchée, il travaille simplement avec des jeux de lumière
et d'ombre, pour obtenir de tels contrastes.

Il aime que ses photographies deviennent des œuvres d'art abstraites.
Dans certaines de ses séries il aime par-dessus tout montrer l'invisible,
le sublimer pour nous le rendre visible...
les effets du manque de lumière sur la matière,
le rend alors imaginatif.

Son approche photographique ne s'arrête pas là,
ses œuvres sont constamment en évolution.

Après l'abstraction de l'image pour faire place à l'imaginaire,
son œil est maintenant attiré par la ville, le monde urbain,
puis sur des sujets plus traditionnels, comme des paysages,
avec des visions plus poétiques,
ou sur le traitement de l'image....

Dernièrement, sa position de finaliste
dans une compétition photographique organisée par le magazine PHOTO
lui a ouvert les portes de prestigieuses galeries
aux Etats-Unis, en Allemagne, en Italie...et j'en passe,
il devient un artiste globe-trotter difficile à localiser.

Voilà, pour moi, les grandes lignes de sa présentation...

je pense maintenant qu'il va pouvoir compléter cette présentation
bien mieux que je ne saurai le faire....

.....
.....

Une dernière chose avant les festivités...

je vous parlais il y a quelques instants du grand cœur de notre invité d'honneur,
la preuve en ai de par l'œuvre qu'il offre au tirage au sort,
l'œuvre est exposée dans l'entrée
et contre l'achat du catalogue de l'exposition
vous pourrez participer au tirage au sort
qui se fera le dimanche 14 octobre vers 18 h.

Un grand merci à Kristophe pour sa générosité....

Et un grand merci encore à tous les exposants...

Un grand merci à vous toutes et tous pour votre présence autour de nous ce soir...

Bonne soirée à vous