

Monsieur le Sous-Préfet
Monsieur le Vice-Président du département
Monsieur le Président de la Communauté d'Agglomération
Mes chers collègues du conseil municipal,
Mesdames et Messieurs les élus du territoire,
Monsieur Patrick CanHan, invité d'honneur de ce salon,
Mesdames et Messieurs les artistes,
Mesdames, Messieurs,

Je suis très heureux de vous accueillir ce soir dans cette salle transformée en une vaste galerie d'exposition pour le vernissage de ce 6^{ème} Salon de la photographie qui va se dérouler pendant les 9 jours qui viennent. Votre présence nombreuse témoigne de votre attachement à cet événement important de la vie culturelle de notre commune et c'est une vraie marque d'encouragement pour nous élus, pour les artistes présents et pour l'organisatrice de ce salon.

Au fil des ans, ce salon s'installe comme un rendez-vous incontournable, un salon au cours duquel certains artistes vont exposer pour la 1^{ère} fois de leur parcours de photographe ce qui est le cas je crois pour notre invité d'honneur...coup d'essai. Le terme « photographie » vient du grec : photo qui signifie lumière, et graphein qui veut dire écrire, peindre ou graver.

L'art photographique est donc en quelque sorte une "écriture de lumière".

Vous n'êtes pas sans savoir que l'histoire de la photographie a connu une évolution incroyable depuis son invention, imaginez-vous, la toute première photographie au monde qui fut produite par Nicéphore Niépce en 1827 avait nécessité un temps de pause de plus d'une journée !

Notre monde a évolué si vite et rien n'est plus banal aujourd'hui que la photographie. Les 14 artistes présents, eux, ne vous proposent pas de photographies banales, ils proposent à votre regard, quasiment 1000 photos (dont 582 rien que pour l'invité d'honneur). Toutes ces œuvres sont le résultat d'une recherche artistique constante, car si la photo semble simple quand il s'agit de prendre la famille en vacances, elle l'est beaucoup moins lorsque le but est artistique où plusieurs facteurs rentrent en ligne de compte : Luminosité, angle de prise de vue, réglages du temps de pause, du diaphragme, etc., des paramètres auxquels vient parfois s'ajouter la retouche informatique. Tout cela pour aboutir à un instant d'émotion particulière procuré par une belle photo qui n'est donc pas le fait du hasard.

Je tiens donc à vous remercier, vous les photographes de nous offrir un salon de grande qualité, je rends hommage à votre travail, à votre talent. Par ces clichés, vous nous faites partager votre sensibilité, vos émotions.

Je me tourne maintenant vers vous, Patrick CanHan. Je ne vais pas faire le détail de votre parcours ni de votre talent, je vais laisser à Odile et à vous-même le soin de le faire mais sachez que nous sommes très heureux que vous ayez accepté d'être notre invité d'honneur et très honorés de vous accueillir pour ce 6^{ème} salon de l'art photographique pour lequel vous vous êtes, (au même titre que tous), beaucoup investi.

Toutes mes félicitations à toi Odile, car sans ton engagement, ton enthousiasme, ton savoir-faire, ton obstination et ta conviction, cette manifestation importante de la vie culturelle de notre commune ne pourrait avoir lieu.

Je vous souhaite à toutes et à tous, artistes et public, un excellent salon, plein de surprises, de découvertes et de plaisir des yeux. Nous comptons sur vous pour être les ambassadeurs de ce salon auprès de vos connaissances et amis.

Albert Einstein a dit : « *Rare est le nombre de ceux qui regardent avec leurs propres yeux et qui éprouvent avec leur propre sensibilité* ».

Je ne doute pas que vous regarderez toutes ces œuvres photographiques avec vos propres yeux et avec votre propre sensibilité.

Je laisse maintenant à Odile le soin de vous présenter les artistes.

Je vous remercie de votre attention et de votre présence.